

॥ श्री कृष्णायनमः ॥

श्री/मोक्षसा संस्कृत पाठशाणानुं 'गुडपूजा'मां नमान्क.

शिरुरिक्षा लेखमाला

१५/५ प्रथम मणि.

वसुदेवमुतं देवं कंसचाणुरमर्दनम् ।

देवकी परमानन्दं कृष्णं वन्दे जगद्गुरुम् ॥

लेखक.

गणपति नयशंकर शास्त्री. वडाळीकर.

प्रकाशक,

मूलशंकर देशवराम अध्यापक. वडाळीकर.

प्रथमावृत्ति.

प्रत ५००.

श्री गुजरात प्रिन्टिंग प्रेसमां शा. सोमालाल मणजरे
छापुं, पांचकुवा चार रस्ता-अमदावाद.

मूल्य रु. ०-२-० पोस्टेज माथे.

અભિનંદનમ્

વિદ્યાવિજ્ઞાસી ધર્મનિષ વાલજી ઇબજી ઠક્કર.

મુંબઈ.

પ્રવ્યક્તિત યુગની કનીષ કસોટીથી કસાતા વિપ્ર બાલ
કેના વિશુદ્ધ જીવનનો ઉદ્ધાર કરવા પ્રતિદિન પ્રયત્નમાં
રહી વડાજી. ખાંભાળીયા વિગેરે સ્થાનોએ ધાર્મિક સંસ્થાઓ
સ્થાપી જનસમાજમાં ધર્મ નીતિના પ્રચાર માટે પોતાની
પવિત્ર લક્ષ્મીના વ્યય કરવા સાહસ્ય માનો છે. કન્યાદિ
અનેક ગુણોથી આકર્ષક આ નાનુ પણ ઉપયોગી પુસ્તક
આપના પવિત્ર કર કમલમાં અર્પું છું.

શુભેચ્છક.

ગણપતિ જયશંકર શાસ્ત્રી.

વડાજીકર.

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ગુજરાતી કૉપીરાઈટ વિભાગ]

અનુક્રમાંક ૮૨૬૩ વર્ગિક

પુસ્તકનું નામ શિશુશિક્ષા લેખામા-૧

વિષય

“ શ્રી મોહાસા સંસ્કૃત પાઠશાળા ” ગુરૂપૂર્ણીમા મહોત્સવ.

અપાઠ શુકલ ૧૫; સંવત ૧૯૭૫.

“ શ્રીસદ્ગુરુ સ્તુતિ ”

અજ્ઞાન તિમિરાન્ધસ્ય જ્ઞાના ઝ્ઞનશલાકયા ।
ચશ્ચુરુન્મીલિતં યેન તસ્મૈ શ્રીગુરવે નમઃ ॥ ૧ ॥
ગુરુબ્રહ્મા ગુરુર્વિષ્ણુ ગુરુદેવો મહેશ્વરઃ ।
ગુરુઃ સાક્ષાત્ પરબ્રહ્મ તસ્મૈ શ્રીગુરવે નમઃ ॥ ૨ ॥
ધર્માર્થકામ મોક્ષાણાં માર્ગે શિષ્યાયધીમતે ।
કૃપયાઽદિશતિ પ્રેમ્ના તસ્મૈ શ્રીગુરવે નમઃ ॥ ૩ ॥
ઉત્પત્તિર્જગતો યેન સ્થિતિર્વૃદ્ધિઃ પ્રજાયતે ।
પ્રલયો યેન પૂજ્યેન તસ્મૈ શ્રીગુરવે નમઃ ॥ ૪ ॥

(હરિગીત ૭૬.)

જે સદ્ગુણોનું બીજ રોપી, હૃદયમાં શિશુઓ તણા,
પ્રેમ જલ છાંટી વધારે, શિષ્યમાં સદ્ગુણ ઘણા;
જેના પરે આ દેશની, અભિવૃદ્ધિનો આધાર છે,
તે સદ્ગુરુને હું નમું, સંસારનું જે નાવ છે.

ધર્મ ને નીતિ તણા જે, પાઠ શિખવે સર્વદા,
ઉપદેશથી જેના જનો, નિજ કર્મમાં તત્પર થતા;
જેના સુદર્શનથી શિશુના, મનોમલ દુર થાય છે,
તે સદ્ગુરુને હું નમું, સંસારનું જે નાવ છે. ૨.

નિજ સ્વાર્થને કરી દુર જે જનજીવન સંસ્કારી કરે,
સાદું સરળને ઉચ્ચ જીવન, સર્વદા જે આચરે;
જે જ્ઞાનરૂપ શરીરથી, હૃદયે સહુજનના વસે,
તે સદ્ગુરુનેહું નમું, સંસારનું છે નાવ જે. ૩.

જે વેદને વેદાંગની, શિક્ષા અમૂલ્ય સમર્પતા,
અધિકારી શિષ્યોને, વિના-મૂલ્યે, સુમાર્જ ખતાવતા;
રંક રાજ ને શુદ્ધસ્થો, જેમનું શરણું ચહે,
તે સદ્ગુરુને હું નમું, સંસારનું છે નાવ જે. ૪.

“ ગૃણાતીતિગુરુઃ ” એ નિજ શબ્દને સાર્થક કરે,
વર્ણ-આશ્રમનો ખતાવી, ધર્મ સંતાપો હરે;
અર્થ કામજ સાધવાને, યોગ્ય મારગ દાખવે,
તે સદ્ગુરુને હું નમું, સંસારનું છે નાવ જે. ૫.

બ્રાહ્મણ શિશુને પઠન પાઠન કાર્યમાં તત્પર કરે,
તપ, શૌચ ને શમ, દમ, તિતિક્ષા, નમ્રતા હૃદયે ભરે;
જ્ઞાન ને વિજ્ઞાન આસ્તિકતા યજન યાજન વદે,
તે સદ્ગુરુને હું નમું, સંસારનું છે નાવ જે. ૬.

રક્ષા થવા આ વિશ્વની, ઇશ બાહુ રૂપે ઉદ્ભવ્યા,
તે રાજપુત્રોને સદા જે રાજ્ય ધર્મ ખતાવતા;
જે ધર્મરાજ્યથી દેશની રૈયત સદા સુખ પામતી,
નિજ-કર્મમાં તત્પર રહી, પુરુષાર્થને વિસ્તારતી. ૭.

જેની કૃપાર્થી રાજ્યમાં, કદા રોગ શોક વસે નહીં,
 ખાલ્યવયમાં જ્યાં જનો, યમ લોકને પામે નહીં;
 જ્યાં ધૂર્તતાને ચૈર્યવૃત્તિ, દષ્ટિએ પણ ના પડે,
 મિત્ર ભાવે સર્વ વસતા, શત્રુ કોઈ ના મળે. ૮.
 નિજ વર્ણુ ને આશ્રમ તણો, જ્યાં ધર્મ સર્વે પાળતા,
 રાજ્યના અધિકારીઓથી નવ જનો દુઃખી થતા;
 જેના યજન યાજન થકી, આ જગતમાં વૃષ્ટિ થતી,
 બ્રહ્મ તેજથી જેહના દીર્ઘાયુષી જનતા થતી. ૯.
 સંમતિથી જેમની સહુ રાજ્ય ધોરણ ચાલતું,
 માર્ગમાં અન્યાયના તે સમે ના કોઈ જતું;
 સંધિ-વિગ્રહ આદિ સર્વે કાય પોતે દાખવે,
 તે સદ્ગુરને હું નમું, સંસારનું છે નાવ જે. ૧૦.

(શાર્દૂલ વિક્રીડીતવૃત્ત.)

વૈભ્યો જે ગુરના ગ્રહી શરણને, ધર્માર્થને સાધતા,
 વ્યાપારો પરદેશ સાથ કરીને, અભ્યુત્થાન પામતા;
 ગોરક્ષા કૃષિકાર્ય ખતથી કરી, ધર્મો બધા પાળતા,
 તે કાલે વસતિ નહિ જન વિષે, જે હાલ છે દીનતા.

(શિખરિણી વૃત્ત.)

ઉઠો ખંધુ જગો, અલસ બધો ત્યાગો ધોર ધરી,
 કરો યત્નો એવા, સદ્ગુર વધ દેશનો મહી;
 થશે ત્યારે દેશે, ઉદય સઘળે, કીર્તિ વધશે,
 સહુ દુઃખો જશે, વિભવ વધો સ્વાતાન્ત્ર્ય મળશે. ૧૨.

શિષ્યો સમક્ષ આપેલું વ્યાખ્યાન.



ય વિશ્વાસુ ખાલસમાજ ! આજની પૂર્ણિમા ગુરના ઉચ્ચ ગુણોનું પુરેપુરું અનુકરણ કરવા સૂચવતી હોવાથી તેનું નામ “ ગુર પૂર્ણિમા ” કહેવાય છે.

સદ્ગુરના પવિત્ર ગુણોનું અને ચારિત્ર્યનું દશન-ધ્યાન અંગે અંગમાં અને આત્મામાં વારંવાર થવું એજ ખરી ગુર પૂજા છે.

ત્હારા દેશમાં સદ્ગુણો વધારવાની ઇચ્છા હોય, ત્હારા દેશમાં ધર્મ-નિતિજ્ઞાનનો ખડોળો ફેલાવો કરવાની ઇચ્છા હોય, ત્હારા દેશમાં વિશુદ્ધ પ્રેમ વધારવાની ઇચ્છા હોય, ત્હારા દેશમાં બહેપાર, હુન્નર, કલા અને વિજ્ઞાન વધારવાની ઇચ્છા હોય, એમ સર્વ પ્રકારે દેશની સંપૂર્ણ ઉન્નતિ કરવાની ઇચ્છા હોય તો તેનો ઉપાય ઉત્તમ સદ્ગુર ઉત્પન્ન કરવાની ખાસ જરૂર છે.

વૃક્ષની વેલ ઉંચી ચઢવા ઉંચો આધાર શોધે છે, ખીજનો અંકુર વૃદ્ધિ પામવા ઉંચા વૃક્ષની આશા રાખે છે, ચંદ્ર સ્વચ્છ અને શાંત પ્રકાશ મેળવવા સૂર્યની અપેક્ષા રાખે છે; તેમ પ્રિય ખાલ સમાજ ! તું બ્રહ્મચારી રહેવાનો હોય, શૃદ્ધસ્થાશ્રમી થવાનો હોય, વાનપ્રસ્થ કે સન્યાસી થવાનો હોય, તું બ્રાહ્મણ, ક્ષત્રિય, વૈશ્ય કે શૂદ્ર હોય તો પણ તારે તે તે વર્ણાશ્રમ ધર્મનું શરણ લેવા અને જીવનને ઉચ્ચ સ્થિતિએ પહોંચાડવા ચારિત્ર્યશાલી, કર્મયોગી, ઉચ્ચગુણી, પવિત્ર આત્મા ગુરની જરૂર છે.

દુનિયાના પદાર્થોપર હક્ક રાખવા-મેળવવા ઘણા મનુષ્યો તૈયાર છે. પણ જગત સાથે શું કર્તવ્ય છે ? તે સમજનાર આત્મા વિરલા છે.

ગુરૂ થવા ઘણા ઇચ્છા રાખે છે સાધુ અને જાતિના નામે મહાંત અને યોગી ખની ત્યાગી અને ભોગી રૂપે; એમ દેશને માથે ઘણા ગુરૂઓ અવનવા થતા જાય છે. આ પરંપરા ઘણા લાંબા વખતથી ચાલતી આવી છે, અને ચાલશે ખરી પણ પ્રાચીન સમય કરતાં અર્વાચીન સમયમાં દિનપર દિન દેશની દુર્દશા થતી જણાય છે.

અર્વાચીન સમયમાં જ્યાં ત્યાં ઉન્નતિના પોકારો થઈ રહ્યા છે. તે માટે અનેક પ્રયત્નો કરવામાં આવે છે. પશ્ચિમની પદ્ધતિ પ્રમાણે વિદ્યાદિ ગુણો પ્રાપ્ત કરવાનાં સ્થાનો પણ અસંખ્ય છે. ગુરૂઓ અને શિષ્યો પણ સેંકડો છે. કેળવણી પાછળ હજારો અને લાખો રૂપીઆનો ભોગ અપાય છે. એવાં વિદ્યાસ્થાનોમાં તર્ક, ન્યાય, ભૂગોલ, ખગોલ, ભૂસ્તર, ભૂમિતિ, પદાર્થ, વિજ્ઞાન ગણિત, ઇતિહાસ, સાયન્સ વગેરે શીખતા લાખો વિદ્યાર્થીઓમાંથી અત્યાર સુધી એક પણ એવા વિદ્યાર્થી નીકળ્યો નથી કે જે કણાદ, ગૌતમ, પતંજલિ, પાણિનિ, વ્યાસ, વાલ્મિકિ, વસિષ્ઠ, શ્રીશંકર, શ્રીવલ્લભ, ભટ્ટભાસ્કર આદિની તુલનામાં આવી શકે.

ઉપરના ઋષિઓ અને વિદ્વાનો કે જમનાં ગ્રંથોનાં દેશકાલને અંધએસતાં રૂપાન્તરે લખેલાં પુસ્તકો લાભી કેલેજમાં પાસ થઈ શકાય છે. તે મહાત્માઓ કઈ કેલેજમાં લખવા ગયા હતા ? આધુનિક કાળમાં વિદ્યમાન સાધનોમાંથી તેમને માટે એક પણ કંચું સાધન હતું ? છતાં તેઓએ પોતાની ચિરસ્થાયી કીર્તિ આપ્યા

વિશ્વમાં ઝળકાવી છે, અને હાલમાં સાધનો અપરિમિત છતાં માનસિક શક્તિ એટલી નિર્બળ રહે છે કે, તેમની સમાનતા થવી તો દૂર રહી, પરંતુ તેમના લખેલા ગ્રન્થોનો યથાર્થ મર્મ સમજવા જેટલું પણ સામર્થ્ય આપણામાં રહ્યું નથી.

માનસિક અને આધ્યાત્મિક શક્તિનો પ્રબળ આધાર શરીર ઉપર રહે છે. શરીર અને મનનો સંબંધ અત્યંત નિકટનો છે. શરીર પર થતી અસર મનને તુર્ત લાગી આવે છે, અને મન પર થતી અસર શરીરમાં પૂર્ણ રીતે દેખાવ આપે છે. શારીરિક શક્તિના અભાવે મનની ઉત્તેજિત દુર રહે છે. તેથી બુદ્ધિ વિકાસ ન થતાં સ્તબ્ધ બની જાય છે. શરીર બળ વિના કેવળ મન અને બુદ્ધિ પર ભાર દઈ અભ્યાસ કરનાર વિદ્યાર્થી ભણેલું ભૂલી જાય છે. અગર કિમતી આયુષ્ય ગુમાવી બેસે છે.

શરીરબળ વિનાનો માણસ ગૃહસ્થાશ્રમ કરવામાં તદ્દન નાલાયક બનેલો હોય છે. ગૃહસ્થાશ્રમનો પ્રેમ તેને ઝેર સમાન લાગે છે. ગૃહસ્થાશ્રમનો આનંદ લેતાં તેને કઠોર દુઃખ અનુભવવું પડે છે. તેના હૃદયમાં ત્યાગી અને વૈરાગી થવાની વાસનાઓ સ્ફુરે છે. અને સર્વ આશ્રમના આશ્રયરૂપ, સર્વ આશ્રમના મુકુટમણિ—ગૃહસ્થાશ્રમ ધર્મને વારંવાર ધિક્કારે છે. શારીરિક બળ વિનાના માણસ સંતાનો પ્રત્યેનો ધર્મ, સ્ત્રી પ્રત્યેનું કર્તવ્ય, માતાપિતા પ્રત્યેની ફરજ બન્ધુવર્ગ પ્રત્યેની સ્થિતિનું વર્તન કરવા અસમર્થ થાય છે.

શરીરબળ વિનાનો માણસ સાચો પુરૂષાર્થ અજમાવી ધન મેળવી શકતો નથી. શરીરબળ વિનાનો માણસ પરોપકાર કરી

શકતો નથી. શરીરની સ્થિતિ નિર્બળ હોવાથી બુદ્ધિ અને મનનો વિકાસ થતો નથી. તેના અભાવે આત્મ સાક્ષાત્કાર થતો નથી. શારીરિક શક્તિહીન માણસ અમુલ્ય નર દેહને ધર્મ, અર્થ, કામ મોક્ષથી મુક્ત કરી અધોગતિએ પહોંચાડે છે.

જે વિદ્યાલયોમાં શારીરિક, માનસિક અને આધ્યાત્મિક જ્ઞાન આપનાર સદ્ગુરુઓનો અભાવ છે, ત્યાં શિક્ષણની ખરી સાર્થકતા થતી નથી.

આધુનિક પરિસ્થિતિમાં ગુરુઓ અમુક વેતનથી (પગારથી) ખંધાયેલા હોઈ વખતસર નોકરી બજાવી બોજામાંથી મુક્ત થાય છે. અને શિષ્યો અમુક ફી ભરી માત્ર નિયમિત કરેલા સમય સુધી વિદ્યાગૃહમાં બેસી પોતે અમુક જ્ઞાન મેળવ્યું કે ન મેળવ્યું હોય તેની દરકાર રાખ્યા વિના મુકરર વખતે ચાલ્યા જાય છે. આથી એક અર્થ સરતો નથી.

વળી વર્ગોમાં ગુરુઓ એકને બદલે અનેક અને પ્રસંગે પ્રસંગે બદલાતા હોવાથી શિષ્યની ગુરુભક્તિ અમુકપર નિર્મલ થતી નથી. ગુરુજી શિક્ષણ આપતાં ચમરાજ સમાન બેઠેલા હોય છે. શિષ્યની ખરી યોગ્યતા દબી જાય છે. અને ઉત્તમ સંસ્કારોને બદલે અધમ સંસ્કારો પડે છે. શિષ્ય ગુરુને વૈરી ગણી ગુરુનું જ્ઞાન ગ્રહણ કરી શકતો નથી.

આમ ગુરુપરંપરા દિનપરદિન અવ્યવસ્થિત, શિથિલ અને દરિદ્ર સેવનારી થતી જતી હોવાથી ભાવી સંતાનોનાં માતાપિતા દોષવાન બનેલાં હોય છે. સંતાનો પ્રત્યે ઉત્તમ સંસ્કારો બેસાડવાનું જ્ઞાન નહિ હોવાથી તેમનાં સંતાનો સ્વચ્છંદી દુરાચારી,

દુર્ગુણી, દુર્વ્યસની, નિંદક, દ્રોહી, વિષયી અને કર્તાવ્ય બ્રહ્મ નિવડે છે. તેમને સ્કુલ કે કોલેજમાં મોકલવાથી પિતાના પરિશ્રમનું દ્રવ્ય બ્યર્થ ગુમાવી, પાસ થતાં સુધીની ગોખેલી વિદ્યા ગુરૂને ત્યાં પાછી મોકલી, ધંધા પુરતી ઉપયોગમાં લઇ, સ્વતંત્ર થઇ, મોજ શોખ ભોજવિલાસને આધીન થઇ, ધર્મોર્થ કામ મોક્ષને ધિક્કારી, કામના ક્રિકર ખની, પુરુષાર્થ હીન થતાં જાય છે. વડીલને—ગુરૂને તુરુછ માને છે. છેવટે સમગ્ર સંસારમાં પોતે પણ થોડાજ વખતમાં તુરુછ થઈ નર દેહ બ્યર્થ ગુમાવે છે. આમ થવાનું બીજું એક મહત્વ ભરેલું કારણ છે. તે એ કે, આચાર વિચારની અ-શુદ્ધિ અને સંસ્કારોનો લોપ છે.

સંસારના જડ ચેતન પદાર્થો વિના સંસ્કારે ખગડી થોડા વખતમાં બ્રહ્મ થાય છે. અને વસ્તુનું ખરૂં તત્ત્વ ઢંકાઈ જાય છે. તેમ સંસ્કાર વિનાના બાળકનું આત્મતત્ત્વ પણ દિનપરદિનસ્તબ્ધ થતું જાય છે.

હવે અર્વાચીન સમય નિરીક્ષા બદલી પ્રાચીન સમયનો ચિતાર આગળ લાવી વિચાર કરીએ તો તે સમયમાં ઉપવીત આપનાર, વિદ્યાભ્યાસ કરાવનાર; ધર્મ, અર્થ, કામ અને મોક્ષનું યથાર્થ જ્ઞાન આપનાર કાયમ તરીકે ગુરૂ એકજ ઓળખાતા હતા. તે સમયમાં “ગુરૂ” એ નામ સાર્થક હતું. ગૃણાતિ ધર્માર્થકામ-મોક્ષ તત્ત્વમિતિ ગુરુઃ તેવા ગુરૂઓ પર શિષ્યોનો પ્રેમ ઓર હતો. તેઓ સ્તુતિ પ્રસંગે ગુરુબ્રહ્મા ગુરુર્વિષ્ણુ ગુરુર્દેવો મહેશ્વરઃ ગુરુઃ સાક્ષાત્ પરબ્રહ્મ તસ્મૈ શ્રી ગુરુભેનમઃ” ગુરૂનેજ બ્રહ્મા તરીકે ઓળખતા. અને તેઓ સમજતા કે, બ્રહ્મા શબ્દમાં “હૃદિ”

ધાતુવિસ્તાર વાચક છે. “**બૃહતિ** **इति ब्रह्मा**” જે પોતાનું જ્ઞાનશિષ્યો દ્વારા આખા જગતમાં વિસ્તારી જનસમાજનો ઉદ્ધાર કરે છે. તેથી ગુરુ **ब्रह्मा** સમાન છે. વળી ગુરુને વિષ્ણુ તરીકે સંખ્યાધી વિષ્ણુ શબ્દનો અર્થ એમ સમજતા કે, **विशति चराचरं जगत् इति विष्णुः**) જે જગતના આત્મામાં ઉત્પન્ન થયેલા જ્ઞાનનું પાલન કરે છે. તે વિષ્ણુ ગુરુ રૂપે છે, અને ગુરુને મહેશ્વર તરીકે ખોલાવી મહેશ્વરનો અર્થ સર્વ સત્તાવાન, અજ્ઞાનાદિ દુર્ગુણોના નાશક, એમ સમજતા. આમ ગુરુ તરફ અત્યંત પૂજ્યભાવ હતો. શિષ્યનું પરમ ધ્યેય “ગુરુ” જ હતું. ગુરુ માતા પિતા કરતાં વિશેષ પૂજ્ય ગણાતા. તેઓ નિર્લોભી, સાત્ત્વિક, બ્રહ્મનિષ્ઠ અને કાર્યકુશલ તથા કર્તવ્ય પરાયણ રહી, તેવોજ ખોધ આપવા ચુકતા નહિ. જન્મને ત્યાં વધારે શિષ્યો વસતા તેઓ “**कुलपति**” તરીકે ઓળખાતા. તેમાંજ પોતાની મહત્તા સમજતા. રાજથી રંઠ પર્યન્ત સર્વ લોકો પર તેમની સત્તા જામેલી હતી. આવાં કારણોથી લોકો તેમના તરફ આકર્ષાતા. અને પ્રાણ તેમજ ધન અર્પણ કરી તેમની સેવા ખજાવવી એ ઇશ્વરકૃપા સમાન સમજતા.

જનસમાજ પોતાનાં બહાલામાં બહાલાં સંતાનોને પશુમાંથી ખરા મનુષ્ય બનાવવા માટે તેમનું જીવન પરોપકારી અને આદર્શ રૂપ બનાવવા સાત વર્ષ પુરાં થતાં કે તરતજ “**गर्भाष्टमेऽब्दे कुर्वति ब्राह्मणस्योपनायनम् गर्भादिकादशे रात्रौ गर्भात्तु द्वादशे विशः ।**” એ સ્મૃતિ નિયમાનુસાર બ્રાહ્મણને ગર્ભથી આઠમે વર્ષે, ક્ષત્રિયને અગીઆરમે અને વૈશ્યને ખારમે વર્ષે ઉપનયન-ગુરુ સમીપે મોકલવાની વિધિપૂર્વક ક્રિયા કરતા.

ઉપનયનનો અર્થ “ ગુરુ પાસે લઈ જવું ” એવો થાય છે. “ તદ્વિજ્ઞાનાર્થં સ ગુરુ મેવાભિગચ્છેત્ સમિત્પાણિઃ શ્રેતિત્રયં બ્રહ્મનિષ્ઠમ્ બ્રહ્મનિષ્ઠાવાળા અને વેદવેદાંગ પારંગત વિદ્વાન ગુરુ પાસે અજ્ઞાનતારૂપી સમિધ કાપ્તને લઈ, જગત અને ઇશ્વરનું જ્ઞાન યથાર્થ લેવા માટે, અજ્ઞાનતા રૂપી કાષ્ઠ ભસ્મ કરવા માટે જવા તૈયાર થતા.

ઉપનીત થયેલા (ગુરુ શરણે પ્રાપ્ત થયેલા) શિષ્યની સદ્-ગુરુ સંપૂર્ણ કસોટી કરતાં તથા પોતાના યથાર્થ નિયમો સમજાવવા પ્રશ્ન કરતા કે, કોનામાસિ ? કસ્ય બ્રહ્મચાર્યસિ ? તું કોણુ છે ? તારું શું નામ છે ? તું કોનો બ્રહ્મચારી છે ? એમ અનેક પ્રકારે પાત્રી કરી તેને પોતાના સ્વભાવ સાથે મન, વચન અને ચિત્ત સાથે; બુદ્ધિ અને આત્મા સાથે મેળવી લેવા ઉપદેશ કરતા કે, મમવ્રતે તે હૃદયં દધામિ । મમચિત્તમનુચિત્તં તે ડસ્તુ । મમવાચમેકમનાજુષસ્વ । પ્રજાપતિ ધ્વાનિયુનકુમહ્યમ્ । એમ વિધારોની ઉચ્ચ સ્થિતિ કરવા તેના સાધન તરીકે નિત્ય નૈમિત્તિક કર્મો સમજાવતા. બ્રહ્મચર્યને વિવિધ પળાવતા, ગામ કે નગરના; માતાપિતા અને સ્વજનોના એમ અનેક પ્રકારના વ્યવહારિક સંસર્ગથી બાળકને દુર રાખતા. શુદ્ધ વાતાવરણનો પ્રાશ્ન લેતા. પવિત્ર જલનું પાન કરતા. અને સાત્ત્વિક પૌષ્ટિક ફલમૂલનું સેવન કરતા. શુદ્ધ ધી, દુધ અને અન્નાદિકનો આહાર કરતા. યમ, નિયમ, આસન તથા નેત્રી, ધોતી, ખસ્તી વગેરે યોગની ક્રિયાઓથી શરીરની શુદ્ધિ કરાવતા.

પ્રાણાયામ, પ્રત્યાહાર, ધ્યાન, ધારણા અને સમાધિથી ઇન્દ્રિયો, મન અને પ્રાણુપર સત્તા મેળવવાનું શીખવતા.

વાણીની પવિત્રતા માટે શિક્ષા શાસ્ત્રની વિધિથી વેદના વિભાગ શીખવતા. આરોગ્ય વિષા તરીકે આયુર્વેદ, શસ્ત્ર વિષા તરીકે ધનુર્વેદ, ગાન વિષા તરીકે ગાન્ધારવેદ અને અર્થ શાસ્ત્ર શીખવતા. વેદના અર્થ ખરાબર સમજવા માટે વ્યાકરણ, તથા ભાષાની વિશેષ માહિતી માટે નિરૂક્ત-કોષનું (શબ્દ કોષનું) ભાષાના છંદો ઓળખવા માટે છન્દસ શાસ્ત્ર (પિંગલ) અને ખગોલની માહિતી માટે જ્યોતિષ (ખગોલ શાસ્ત્ર) વૈદિક ઈર્મને માટે કલ્પશાસ્ત્ર, (ઈર્મકાંડની અનુક્રમણિકા ખતાવનારાં સૂત્રો) ઇતિહાસ અને આખ્યાયિકા તરીકે ઉપનિષદ્, મહાભારત, રામાયણ આદિ ગ્રન્થો શીખવાતા. દુનિયાના તત્ત્વ વિચાર માટે સાંખ્ય શરીરની તથા આત્માની ઉત્પત્તિ માટે યોગ; ઇશ્વરની સાબિતી માટે તથા જગતના સૂક્ષ્મ સ્વરૂપના વિચાર માટે ન્યાય અને વૈશેષિક, ભૂગોલ, ભૂસ્તર અને ભૂતલ તરીકે શીખવતા. ઇશ્વરની ઉપાસના માટે પૂર્વમીમાંસા અને ઇશ્વરનું ખરૂં સ્વરૂપ અનુભવવા માટે વેદાન્ત-ઉત્તરમીમાંસા શીખવતા. તે ઉપરાંત ધાર્મિક, આર્થિક, વ્યવહારિક, રાષ્ટ્રીય, રાજકીય વ્યવહારનો અને અનેક હુન્નરકલાઓનો અભ્યાસ કરાવતા.

એમ સર્વશાસ્ત્રનો અભ્યાસ કરાવી, વિદ્યાર્થીની શારીરિક માનસિક અને આધ્યાત્મિક શક્તિઓ ખીલવતા. વેદશાસ્ત્રોનો સંપૂર્ણ અભ્યાસ કરાવી ગૃહસ્થાશ્રમને લાયક થયેલા બ્રહ્મચારી પોતાને ત્યાંથી રજા આપતા.

ઘણા પ્રેમના પ્રસંગમાં રહેલા અને વિદ્યાદિ ગુણોને પ્રાપ્ત થયેલા વિદ્યાર્થીઓ, ગુરૂ પાસેથી નીકળતાં ઘણા દિલગીર થતા કે શરીરં સુરૂપં તથાવા કલત્રં યશઃશ્ચાલચિત્રં ધનં મેરુ તુલ્યં ગૃહોરહઙ્ગિ પશો મનઃશ્ચેજ્જ લગ્નં તતઃકિં તતઃકિં તતઃકિં તતઃ

કિમ્ । આ શરીરનું સૌન્દર્ય જેની કૃપા વડે થયેલું છે જોનાં
 વડે ગૃહસ્થાશ્રમમાં સ્ત્રી ઇત્યાદિ પ્રાપ્ત થઈ તે પ્રત્યેની ખરી ફરજ
 બળવવાની શક્તિ આવે છે, સુંદર યશ અને મેરૂના સમાન ધન
 જેની દયા વડે પ્રાપ્ત થાય છે. એવા ગુરૂપદને વિસરી જે સ્વછંદી
 બને છે તે દરેક વાતે ધિક્કારને પાત્ર છે. એવાં અનેક સ્તોત્રો
 ગુરૂનાં ગાઈ ગુરૂપાદુકા હૃદયમાં ધારણ કરી, ગુરૂથી પ્રાપ્ત થયેલા
 સાંસારિક, ધાર્મિક, નૈતિક આદિ અનંત ગુણોથી દરેક આશ્રમની
 સેવા ગુરૂસેવા, દેશસેવા આત્મ સેવા કરવા ગુરૂથી ઉતરતા થતા
 નહિ. એ વખતનો ગુરૂ મહિમા પૂર્ણ રીતે ગવાતો, એ પ્રસંગે
 ગુરૂની પૂજા યથાર્થ થતી એ સમયે ગુરૂની ઇચ્છાઓ પૂરી કરવા
 એક પગે તૈયાર થઈ તન, મન ધન અર્પી, વિશ્વસેવા બજાવી,
 અનેક ધન્યવાદ પામી પોતાની પ્રકાશમાન કીર્તીને ચિરસ્થાયી
 કરી અમર આત્માને અનંત સુખનો અનુભવ કરાવતા જેથી
 વર્ણુ-આશ્રમના ધર્મો કાયમ રહેતા. જન સમાજ ખોટા બહેમોમાં
 સપડાતો નહિ અને દેશની અંદર સ્વતાંત્ર સત્તા જામેલી રહેતી.

પ્રિય બાલવર્ગ ! તારી ગુરૂપૂજા સફલ થાઓ ! તમે ભીષ્મ
 જેવા સત્ય પ્રતિજ્ઞાવાળા, હનુમાન જેવા અખંડ બ્રહ્મચારી, શ્રીરામ
 અને કૃષ્ણ જેવા શ્રેષ્ઠ ગૃહસ્થાશ્રમી, વ્યાસ, વસિષ્ઠ, વાલ્મીકિ જેવા
 ઉત્તમ કવિ, શુક જેવા જ્ઞાનિ અને પ્રાચીન ગુરૂઓ જેવા ઉત્તમ
 ગુરૂઓ થાઓ. તથા તમારા જ્ઞાનનો અનુભવ દેશ બાંધવોને કરાવી
 જનસમાજનો ઉદ્ધાર કરવા પ્રયત્નવાન બનો. આજનો ચિતાર
 તમારા હૃદયમાં સદા કાયમ રહો. એવી ઈશ્વર પ્રત્યે પ્રાર્થના
 અને અન્તઃકરણની આશિષ છે. ॐ શાન્તિઃ શાન્તિઃ શાન્તિઃ ॥

એક પ્રાચીન વાર્તા.

પ્રકરણ ૧ છું.

(વરતંતુ મહર્ષિનો આશ્રમ.)

પૂર્વે હિન્દના ઉત્તર વિભાગમાં મહા વનની અંદર અનેક તપસ્વીઓ રહેતા હતા. જ્યાં ચારેતરફ શાન્તિ વ્યાપેલી જણાતી હતી. નવાં કુમળાં લાલ પાનાવાળી વેલો અજબ :શોભા આપી રહી હતી. વૃક્ષોની ઘટાથી શાન્ત છાયાનો અભૂલ્ય લાલ પ્રાણી માત્રને મળતો હતો. ઉંચા પાણુ મનોહર લાગતા પર્વતોની હાર પ્રભ સામ્રાજ્યના મહાલયના કિલ્લા સમાન લાગતી હતી. સ્વચ્છ આરોગ્યવર્ધક જલનાં ઝરણાં વહેતાં હતાં. જાણે વીણાના મંદ ઘોષનો અનુભવ આપતાં હોય ને ? એમ લાગતું હતું.

તે પવિત્ર જળોના સમુદાયથી ઉગેલાં વૃક્ષો સુવાસ પ્રસરાવતાં હતાં. વૃક્ષોમાં મુખ્ય જાંબુ, જીંબુ, મોગરા, ગુલાબ, કેતકી, અમેલી, અંપા વિગેરે ખીલી રહ્યાં હતાં. સુગંધયુક્ત પવન મંદમંદ વહતો :હતો. પતિતપાવની સુરસરિત—ગંગાનો પ્રવાહ લાંબી મુસાફરી કરનાર અધીરા માણસની માફક જોસબી વહી રહ્યો હતો. તેના કિનારા ચળકતી રેતીના રજઃકણ્ણોથી દેહીપ્યમાન લાગતા હતા. કિનારે ઘણી પ્રકારનાં આરોગ્ય વર્ધક કન્દમૂળો ઉગી નીકળેલાં હતાં આજી બાજી આશ્રમી મુનિઓનાં પાકી રહેલાં અજકેત્રો લીલાંછમ છવાઈ રહ્યાં હતાં. સરોવરોની શોભા અલૌકિક જણાતી હતી. સ્વચ્છ પાણીની અંદર ઉગેલાં કમળો સૂર્ય-

નારાયણના પવિત્ર પ્રકાશથી ખીલી રહેતાં. ભ્રમરો ગુંબર કરતા હતા. મયૂરો નૃત્યો કરતા હતા. કોકિલાઓનો મધુર ધ્વનિ માર્ગ જનાર મનુષ્યોનું મન હરણ કરતો હતો.

અનેક મહામુનિઓની પર્ણકુટીઓ પૃથક્ પૃથક્ શોભતી હતી. પર્ણકુટીની આબુખાબુ ખગીચાઓમાં અગ્નિહોત્રના હવનીય કુંડોમાં અગ્નિ પ્રજ્વલિત થઈ રહેતો. ત્યાં પ્રવૃત્તિના વિચારો અનેક હુત્તર-કલાના વિચારો તથા ઇશ્વર અનીશ્વરપણાના વિચારો ચાલતા હતા.

જ્યાં ખગોલનાં યંત્રો, ભૂગોલ, ભૂસ્તર અને પદાર્થ વિજ્ઞાનનાં યંત્રોનાં મંદિરો વિરાજતાં હતાં. ચતુષ્પદી કલાઓના પ્રયોગો ચાલી રહ્યા હતા. મંત્રશાસ્ત્ર, તંત્રશાસ્ત્ર અને શસ્ત્ર શાસ્ત્રના પ્રયોગો અનુભવાતા હતા. બ્રહ્મવિચાર તથા યોગાભ્યાસ માટે રાજ મહારાજઓ તથા અનેક ધનવાન ગૃહસ્થો પોતાનાં સ્થાનો છોડી નિવૃત્તિ માટે આવતા હતા. અનેક વિદ્યાર્થીઓ ગુરૂ સેવાને અર્થે સમિધ, પુષ્પ, કુશ, ફળ, મૂળ તથા હોમના પવિત્ર પદાર્થોને લઈ આવતા જણાતા હતા. તેવા એક પવિત્ર આશ્રમમાં યમ નિ-માસન, પ્રાણાયમ, પ્રત્યાહાર, ધ્યાન, ધારણા અને સમાધિથી પરિપક્વ થયેલા, શરીરે કૃશ જણાતા “ વરતાંતુ નામે કુલપતિ વિરાજતા હતા.

તેમની કાંતિ તપના પ્રભાવથી દિવ્ય હતી. વાણી મધુર અને સત્ય હતી. જમની પાસે બ્રાહ્મણ, ક્ષત્રિય અને વૈષ્યો; પોતાના પ્રિય સંતાનોને આઠમા વર્ષથી વિદ્યાભ્યાસ માટે મૂકતા હતા. તેવા અનેક શિષ્યોમાં, ગુરૂસેવા પરાયણ, સત્, ચારિત્ર્યશાલી, બુદ્ધિમાન “ કૌતસ ” નામે એક શિષ્ય હતો.

પ્રકરણ ૨ જી.

(ઋષિકુળમાં આવેલા એક અજ્ઞાન વિદ્યાર્થી સાથે કૈાત્સનો વાર્તાલાપ)

વિદ્યાર્થી—ભાઈ, તમારા ઋષિકુળમાં અમને આવવા દેશો ?

કૈાત્સ—હા, અહીં આવવાને દરેકને છુટ છે. પણ અહીં આશ્ર-

મના નિયમો પાળવા પડે છે.

વિ૦—તમારા નિયમો તો કહો ?

કૈ૦—બ્રહ્મચર્ય પાળવું, મધુકરી માગીને જમવું, પૃથ્વીપર સુવું, મૃગ-

ચર્મ ધારણ કરવું, પંચકેશ રાખવા, ઠંડા પાણીથી નહાવું, મોળું અન્ન

ખાવું, સત્ય બોલવું, વિવાદ કરવો નહિ, આપ્યા વિના લેવું નહિ,

વિ૦—બસ, બસ, બસ, આ નિયમ તો ઘણા અઘરા છે. અરે

ખાપ ! આવમાં કેમ રહેવાય ? ખાવું, પીવું, મોજમજ મારવી,

શહેરમાં લહેર કરવી, તે તો બનેજ નહિ. વળી, આ તે શું ?

તમારી શાળામાં સાંઝે સાંઝે ખાવાનું, ખાટલાપર સુવાનું બગી-

ચામાં ફરવાનું, મન માનીતું ગાવાનું, હાહા હીહી હસવાનું, તેલ

અત્તર વાપરવાનું, બુટ, સ્ટાકીંગ પહેરવાનું, પાટલૂન પહેરવાનું,

હાથમાં સોટી રાખવાનું, તંદુરસ્તી માટે પાન આવવાનું, બીડી

અને રહા પીવાનું મળતું હોય તો અમે રહેવા ખુશી છીએ.

કૈ૦—અરે મૂર્ખ તું તો પશુ જેવો જણાય છે. તારા કરતાં

અમારા આશ્રમના પોપટ અને કુકડા સારા છે. આ વનમાં

ફરનાર કુતરાં અને બગલાંથી પણ તું ઘણો અધમ છે.

વિ૦—ઠીક, ઠીક, હવે જે કહેવાનું હોય તે કહી દે !

કાકચેષ્ઠા ચક્રધ્યાનં શ્વાન નિદ્રા તથૈવચ । અલ્પાહારઃ

સ્ત્રિયાસ્ત્યાગો વિદ્યાર્થી પશ્ચલક્ષણમ્” । કાગડા જેવી

અપલતા, ખઠ જોવું ધ્યાન, જ્ઞાનની પેઠે થોડી કંઘ, અદ્ય
આહાર અને જીનો ત્યાગ એ વિદ્યાર્થીનાં પાંચ લક્ષણ છે.

વિ૦—શું ત્યારે કુતરાં મરઘાંથી એ અંમે ઉતરતા.

કૌ૦—હા, તેથી પણ ઘણાજ ઉતરતા.

(મ્હોં ફેરવી, આંખો કાઢી, હોઠ કરડી, દાંત પીસી.)

વિ૦—તમારી વિદ્યા તમારે ઘેર રાખો, ભાઈ મીઠાઈ ખાવાવાળા
તે શું મીઠા વગરનું અન્ન ખાય ? પલંગપર સુનાર, તે શું
ભાંય પર સુવે ? નહિ નહિ.

કૌ૦—અહા ! કેવો પુરુશ પણ સાંભળ !

(ગાયન.)

અરે સદવિદ્યા વિષ્ણુ અવતાર, પણ ની તુલ્ય છે...રે...ર
ખરે જન્મ વાસ રહિત અસાર, નકામું ફૂલ છે...રે...ર
ન તેનું મૂલ્ય છે...રે...અરે૦ ૧

(સાખી)

લલે જન્મ ધર્યો હો કુળમાં મ્હોટા કદી
મોટા પત્થરના....., તોટા નથી,
નાના મણિને માન; અરે૦ ૨

(સાખી.)

જળ વિનાના સરોવરને, હંસ છોડી જાય છે;
તેમ જ્ઞાન હીણા માનવીને, કોણ ચિત્તે ચ્હાય છે;
ચક્ષુ વિનાના આંધળા, ભીતિ જઈ ભટકાય છે,
તેમ જ્ઞાન વિનાના પલકમાં, ખૂબ ખત્તા ખાય છે.

અરે સદ વિદ્યા વિષ્ણુ અવતાર૦ ૩

દાન કરવાનું ઉત્તમ સ્થાન. શ્રીસ્વધર્મ જ્ઞાનપ્રસારિણી સંસ્કૃત પાઠશાળા.

મુ. મોડસા (જીલ્લે-અમદાવાદ)

યસ્યકુક્ષિગતંચાન્નંવિશાધ્યાસેનજીયતે ॥

સતારયતિદાતારંદશપૂર્ણાન્દશાપરાન્ ॥ યાજ્ઞવલ્કયઃ

ઉદાર ધર્માત્માઓ ! આ સંસ્થામાં દિવ્વ ખાળકોને સંભાળ-પૂર્વક રાખી બ્રહ્મચર્ય પળાવી ધાર્મિક, નૈતિક, વૈદિક, સંસ્કૃત, જ્યોતિષ, ગુજરાતી, અંગ્રેજી આદિ વિષયોના અભ્યાસથી અલંકૃત બનાવી તદ્દન નિરાધાર ખાલકોને “ વિદ્યાર્થી-ભુવન ” માં રાખી અન્ન વસ્ત્રાદિથી પોષવામાં આવે છે. તેમજ ખાળકોએ “ વનિતાશ્રમ ” ના પ્રથક સ્થાનમાં રાખી ધાર્મિક, નૈતિક, માનસિક અને પાવન ગૃહસ્થાશ્રમને ઉજ્જત કરે તેવું શિક્ષણ વિદુષી ભાગિની દ્વારા તદ્દન મક્ત અપાય છે.

આ સંસ્થા તદ્દન નિરાધાર હોઈ દાન કરવાનું ઉત્તમ પાત્ર છે. પાતાની કમાઈમાંથી રોજ એક પછ ખચાવી તથા રોજના ખોરાકમાંથી એક મુઠી અન્ન કહાડી નિરાધાર ખાળકોને આપવા આપી વિદ્યાદાન માટે ઉદાર હાથ લગાવો !

આચાર્યો, મહાત્માઓ સ્થાનિકો, પંડિતો, રાજ્યાધિકારીઓ અને સદ્ગૃહસ્થોના અભિપ્રાયો મેલી ચુકેલા છે.

૧૧૦ ક.—વિશેષ હકિકન માટે રિપોર્ટ મંગાવવા કૃપા કરવી.

લી૦ ગણપતી જયશંકર શાસ્ત્રી.

વ્યવસ્થાપક—પાઠશાળા મોડસા. જી-અમદાવાદ

શિશુ શિક્ષા લેખમાલાના

નિયમો.

૧. આ લેખ માલામાં વિદ્યાર્થીઓને તથા જનસમાજને કે યોગી લેખો; ગદ્ય, પદ્ય અને વાર્તાકાંડે લખવામાં આવશે.
૨. આ લેખમાલા નિયમસર દર માસે એક વખત પ્રગટ થશે.
૩. આ લેખમાલાનું વાર્ષિક લવાજમ રૂ. ૧-૨-૦ રૂ.ખવામાં આવ્યું છે. છુટક નકલના રૂ. ૦-૨-૦ થશે.
૪. સદર લેખમાલાના ૨૦ ગ્રાહકો કરી આપનારને ખાર આનાની કિંમતનું એક વાર્ષિક પુસ્તક બક્ષીસ આપવામાં આવશે.
૫. સદર માલામાં રાજકીય લેખો લખાશે નહીં.
૬. આ લેખમાલામાં, લેખકોએ લેખ લખી મોકલવા છુટ છે.
૭. વાર્ષિક ગ્રાહકોએ લવાજમનાં નાણાં અગાઉથી મોકલવાં પડે.

વૈદિક નિત્ય કર્મ પ્રકાશ.

આ ગ્રંથ નિત્યકર્મ માટે અતિ ઉપયોગી છે. તે ઉપરાંત: સર્ગ-આભષક પ્રયોગ સાથે, મહિમ્ન, સર્વોચ્ચ નવગ્રહ સંતાન ગીતાદ્યાય, ચંદ્રીકવચ આદિ વિષયોનો પણ સમાવેશ કરેલો છે. કિંમત માત્ર રૂ. ૦-૧૨-૦, નિર્ણયમાગરી ઉત્તમ ટાઈપના અક્ષરો.

જલદી લખો !—

સંસ્કૃત પાઠશાળા—માલસા.

૦૬૬—અમદાવાદ.

